

Concert poétique en duo

Extraits de « Il pleut à 10000 » (Ed L'Improbable) et création musicale
Projet« Marin Blues » Cie Le Poulpe de Lave

DESCRIPTIF

Ce moment est conçu comme un conte initiatique, pour partager une intimité avec pudeur.
Cela raconte une migration, des épreuves, une errance désirée dans les abysses.
Une épopée qui trouve l'apaisement.

La musique y est accompagnement ou illustration, la voix vient en filigrane ou en leader.
Il y a une complémentarité entre texte et musique, comme des moments solistes ou individués.

C'est une langue avec une poésie contemporaine, et une guitare qui crée des mélodies ou des matières sonores.

Nous sommes 2 présences au plateau, sans objectif de trouver une évolution dans la relation, ni idée préconçue de personnages.

INTENTION

A travers notre geste scénique, notre souhait est de faire transparaître que chaque voyage, chaque mouvement, intérieur ou sur la mappemonde, sème la conscience de la valeur de l'autre.
Que vivre sa propre violence, fouiller son âme, perdre, se perdre ... est en soi une victoire.

*« Seul celui qui a osé voir que l'enfer est en lui y découvrira le ciel enfoui.
C'est le travail sur l'ombre, la traversée de la nuit, qui permettent la montée de l'aube. »* Christiane Singer

« Ce qui est le plus loin de nous est à l'intérieur de nous mêmes » proverbe Quechua

ARTISTES

Interprétation, textes
Stanislas NETTER

Guitare, instruments préparés, création musicale :
Benjamin GLIBERT

Scénographie

Adaptation au lieu, prise en compte de ses particularités. Extérieur possible.
Besoin d'un cadre conditionnant une écoute attentive.
Pas de décor prévu.

Durée : 40 min

Technique

Autonomie quasi complète en terme de matériel d'amplification.

Lieux envisagés :

Théâtres / Librairies/ Médiathèques/ festivals poésie/ festival Arts de la rue/ Festival musique rock progressif/ Lieux dédiés à la performance, à l'art contemporain

Partenariats envisagés :

Vaisseau de l'Improbable/ Freddy Morezon/ La Souterraine

Lieux de diffusion pressentis :

Centre culturel du Moulin/ Celtic Pub/ Rues d'Auriac/ Festival de Lodève/ Cave poésie Toulouse/ Maison de la Poésie Paris/ Théâtre des Mazades/ Espace Roguet/ Festival Bruisonnants le Hangar Toulouse...